

# Sociala berättelser

Hur:

- skriv i Jag-form. Mig, min, jag.
- Undvik **inte**, **aldrig**, **alltid** som är negativa, definitiva ord som är svåra att leva upp till
- Välj hellre "jag ska försöka att...."
- Ska ALLTID gagna personen, utan pekpinnar eller förmaningar.
- Läses i en avspänd situation. Läses högt av personen själv eller den som presenterar
- Hålls aktiv och läses inför varje tillfälle. Utvärderas efter en period av aktivt användande
- Ha ett fåtal sociala berättelser samtidigt
- Kan kompletteras med "kom ihåg-kort"

# Sociala berättelser

Varför:

- Ord försvinner men visuellt stöd kan man gå tillbaka och kolla
- Flera sinnen stimuleras
- Alla säger samma sak
- Minska tjat som tär på självkänslan
- Kan förklara abstrakta situationer, t ex hur jag tar kontakt med andra eller vad betyder "snart"
- Hantera förändringar i rutiner/miljö
- Hantera nya situationer
- Förstå och hantera känslor
- Få kontroll. Inte behöva säga "nej" pga att man är rädd för att misslyckas
- Informationen anpassas till rätt nivå